

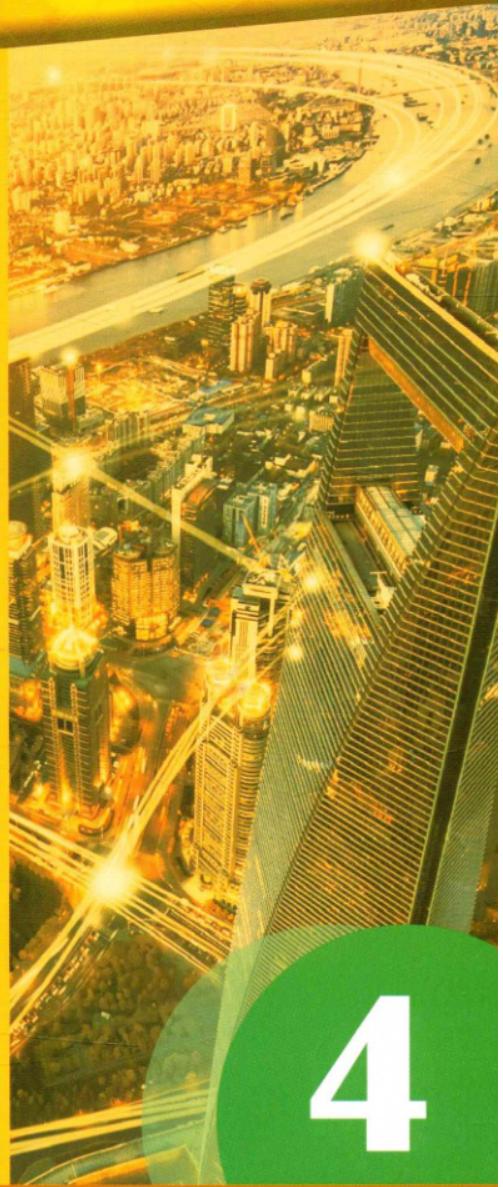
| 来 | 华 | 短 | 期 | 汉 | 语 | 进 | 修 | 教 | 材 |

速通汉语

Expressway to Chinese

许金生 胡文华 吴中伟 主编
许金生 许 静 编著

初级



4



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

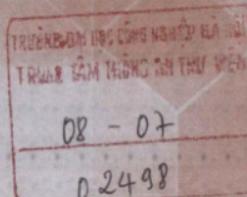
速通汉语

Expressway to Chinese

许金生 胡文华 吴中伟 主编

许金生 许 静 编著

初级



Người kiểm tra:
Trung tâm thông tin thư viện
1. Nguyễn Thị Hương

4



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

© 2019 北京语言大学出版社，社图号 19055

图书在版编目 (CIP) 数据

速通汉语 . 4 / 许金生, 胡文华, 吴中伟主编 ; 许
金生, 许静编著 . -- 北京 : 北京语言大学出版社,
2019.8

ISBN 978-7-5619-5473-7

I. ①速… II. ①许… ②胡… ③吴… ④许… III.
①汉语 - 对外汉语教学 - 教材 IV. ① H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 134842 号

速通汉语 4

SUTONG HANYU 4

排版制作：北京创艺涵文化发展有限公司

责任编辑：黄英 尹晗羽

英文翻译：许 静

英文编辑：孙玉婷

插图绘制：李慧麟

责任印制：周 焘

出版发行：北京语言大学出版社

社 址：北京市海淀区学院路 15 号，100083

网 址：www.blcup.com

电子信箱：service@blcup.com

电 话：编辑部 8610-82303647/3592/3395

国内发行 8610-82303650/3591/3648

海外发行 8610-82303365/3080/3668

北语书店 8610-82303653

网购咨询 8610-82303908

印 刷：天津嘉恒印务有限公司

版 次：2019 年 8 月第 1 版

印 次：2019 年 8 月第 1 次印刷

开 本：880 毫米 × 1230 毫米 1/16

印 张：8.5

字 数：150 千字

定 价：48.00 元

编写说明

汉语进修教学，可分为强化型和普及型两种，本教材为普及型汉语进修教材。本教材主要面向来华短期进修教学项目，也适用于国内外其他各类普及型汉语进修教学项目。教材的初、中、高三级既相互衔接，又具有一定的独立性，可根据需要单独使用；学习者可从头学起，也可以从其中某一册学起。

普及型短期进修教学的主要特点是：教学周期相对较短，学习者课外学习时间有限，学习者的学习动机和学习需求差异较大。本教材遵循汉语作为第二语言教学的教材编写基本原则以及汉语教材编写的发展趋势，针对普及型短期进修教学的上述特点，在编写中着力体现以下特点：

1. 以任务为载体，兼顾结构、功能、文化。

结构、功能、文化相结合，是汉语作为第二语言教学应遵循的基本原则。结构、功能、文化相结合的载体，就是任务，即交际活动。本教材按照从输入型任务到输出型任务的顺序，通过任务活动促进语言的输入和输出，完成相应的教学目标。

在语言点的安排上，本教材尽量照顾到语法结构教学的系统性。在语境设计上，注意贴近学习者生活，突出实用性。在内容主题的选择上，密切反映中国当代社会特点，体现时代气息。在文化因素的处理上，兼顾世界文化的共通性和中国传统文化的独特性。

2. 听说为主，精泛结合。

总的来说，本教材属于综合教材，以发展学习者的汉语综合运用能力为目标。但考虑到短期进修教学的特点，在技能培养上以听说为主，兼顾读写。初级阶段1～4册的所有教学内容，均为汉字和拼音对照形式，以适应部分学习者技能发展不平衡的情况，以及不同学习者对技能发展的不同需求。使用者可根据实际情况对读写技能培养确定相应的教学目标。

在中高级阶段，本教材在设计上体现精泛结合的理念，特别是高级阶段，对于聆听和阅读任务中的词语和结构，不要求全部掌握，为学习者的自主学习留出足够空间；同时，在完成理解性和表达性任务过程中，注意学习策略的培养。

3. 注重课堂教学的操作性。

教材编写的过程化，是教材编写的发展趋势。所谓过程化，就是通过练习和活动设计逐步推进教学目标的实现，使教材的内部结构与实际课堂教学的过程基本一致，这样有助于更好地实现教材的设计理念和设计目标，也减轻了教师在教学设计上的压力。当然，学习者的特点千差万别，有经验的教师完全可以根据具体情况对教材中的设计安排进行灵活调整。

4. 在难度和容量上保持足够的适用空间。

短期进修教学，教学周期相对较短，或为1~2周，或为1~2个月；另外，中国国内各大学的短期班一般是每天3~4课时完成1课的教学任务。因此，我们把每册容量定为10课。如果每天1课，每周5天，则每册可供2周学完。每课主要内容的设计课时为3课时，但每课均配有“延伸活动（或拓展练习）”，可供第4课时使用。这样的设计，便于不同教学周期、不同课时量的教学项目灵活选用。

另外，本教材虽然跨越初、中、高三个等级，但限于容量，不可能出齐各级全部词汇和语言点，为了保证与各册总体难度等级相适应，初级阶段该出而未出的部分词语和个别语言点，在中级阶段不再作为生词和新的语言点处理，高级阶段则根据精泛结合的原则，仅对本阶段重点词语、重点格式进行处理。

本教材共12册。难度上与HSK等级的大致对应关系为（容量上不完全覆盖各级内容）：

本教材	初级	中级	高级
	1~4册	1~4册	1~4册
HSK 相应水平	1~3级	4级	5级

教材由三位主编合作主持编写工作，具体分工如下：

许金生，负责初级1~4册；

胡文华，负责中级1~4册；

吴中伟，负责高级1~4册。

本教材出版前已在复旦大学国际文化交流学院暑期班试用，并根据试用反馈进行了修改，但肯定还存在许多疏漏、不足之处，敬请各位同行、老师批评指正！

编者

2019年3月

4. 课文

课文教学板块包括 2 篇对话，每篇对话前都配有听力练习。课文内容由浅入深，以提供更多词语及语言点的复现机会。在学习课文前，先以听力练习的形式引入，意在激起学生的学习积极性，同时进一步巩固新学词语与语言点。需注意的是，做此练习时学生不得看课文，教师应在学生充分理解问题的基础上再播放录音。一般情况下建议听两遍，听第一遍时可放慢播放速度。在核对答案后，教师可以领读或让学生跟读录音、分角色朗读等。该板块建议 40 分钟左右完成。

5. 活动

本环节为自由输出式活动，建议用 20 分钟完成，目的是使学生在前几个阶段的基础上，通过完成真实的交际任务获得运用汉语进行会话的交际能力。教师可根据任务要求让学生分组活动，教师巡视并提供指导和帮助。活动完成后，教师请各小组分别展示，并根据展示内容提问其他小组，必要时，针对偏误进行进一步的操练。活动过程中可对小组进行重新组合，变换组员，使学生能有足够的机会跟不同的伙伴互动。作为课后的巩固和跟进，教师可增加基于“微信群”的学习活动，鼓励学生通过语音留言的形式完成口头表达的作业，提高其口语表达的积极性和参与性，从而巩固学生的交际会话能力。

6. 拓展练习

如果日课时为 3 课时，这一板块作为课后作业；如果是 4 课时，则第 4 节课使用。此板块为学生提供包含本课语言点及主要词汇的听力理解及阅读理解的练习。具体而言，第一部分为听力练习，教师可引导学生先看题目，大致了解所听内容的对话情境、人物及话题内容。教师可根据学生的听力情况决定播放录音的次数，建议通过与学生互动的方式检测学生是否完全听懂。第二部分为阅读练习，学生准确完成后，如果时间充裕，可以让学生复述短文内容。

以上建议仅供各位教师参考，教师可在教学实践中根据本校课时安排、教学对象特点、学生需求、课堂实际情况等多方面因素进行调整，灵活取舍，以求取得最佳的教学效果。

语法术语缩略形式表

Abbreviations of Grammar Terms

缩略形式 Abbreviation	英文翻译 English	中文名称 Chinese
A	Adjective	形容词
Adv	Adverb	副词
Conj	Conjunction	连词
Int	Interjection	感叹词
M	Measure Word	量词
N	Noun	名词
NP	Noun Phrase	名词词组
Nu	Numeral	数词
O	Object	宾语
Ono	Onomatopoeia	拟声词
PN	Proper Noun	专有名词
Pre	Prefix	前缀
Prep	Preposition	介词
Pron	Pronoun	代词
Pt	Particle	助词
Q	Quantifier	数量词
S	Subject	主语
Suf	Suffix	后缀
V	Verb	动词

目 录

第一课 国庆节放七天假	1
功 能 询问时间安排	
语言点 (1) 时量补语	
(2) 状语标记“地”	
第二课 找到满意的工作不容易啊	13
功 能 询问找工作的情况	
语言点 结果补语 1	
第三课 我要给他寄过去	25
功 能 寄快递与收快递	
语言点 趋向补语	
第四课 您是不是住到 12 号?	35
功 能 住宿与退房	
语言点 结果补语 2	
第五课 每天都看得到美景	47
功 能 租借住房	
语言点 可能补语	
第六课 后面站着的两个女孩儿是谁?	59
功 能 描述人或物的状态	
语言点 (1) “动词 + 着”的用法	
(2) 使用“怎么”的反问句	

